Porta da churrasqueira aberta.

Porta da churrasqueira fechada.

Nesta área social de um apartamento para um jovem, partimos da ideia de um espaço amplo e integrado. O ambiente, compacto, tem predominância de cores e madeiras escuras nas paredes, com acabamento em alto brilho. Desta forma, os planos verticais são lançados ao fundo e cria-se a sensação de maior espaço. Para equilíbrio da composição e maior eficiência da iluminação, utilizamos porcelanato marmorizado branco fosco no piso e mantivemos os tetos brancos. Os detalhes no gesso desta sala disfarçam a existência de uma viga que recortava o ambiente. As linhas também corrigem a proporção alongada do espaço, ao mesmo tempo que criam ritmo e movimento. O sofá em couro natural da marca Natuzzi tem o encosto retrátil. A pedido do cliente, utilizamos a lounge chair de Charles e Ray Eames, também em couro natural, cor caramelo. Como forma de valorizar o design brasileiro contemporâneo, incluímos o balcão 14-bis de Bruno Faucz. A mesa de jantar, com quase 4m de comprimento, é em mármore retro-iluminado. Serve, ao mesmo tempo, como apoio para a churrasqueira, que fica escondida atrás de um grande painel de madeira.

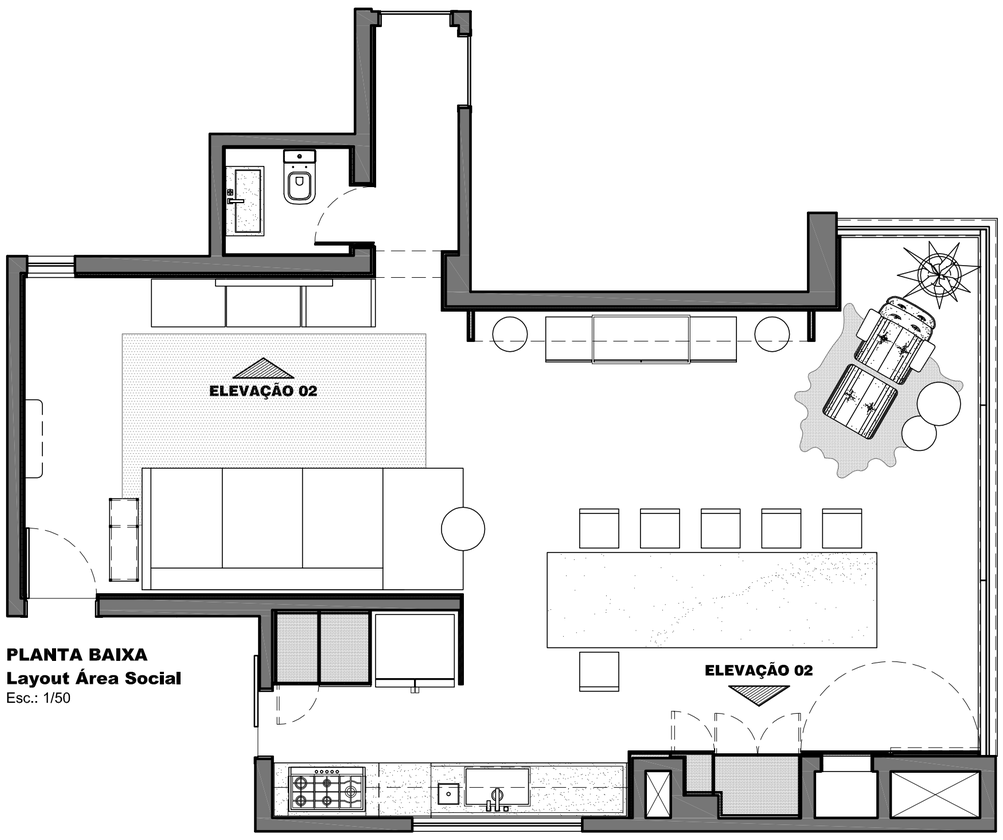
Detalhe do tapete com padrões geométricos.

Sofá Natuzzi com encosto retrátil.

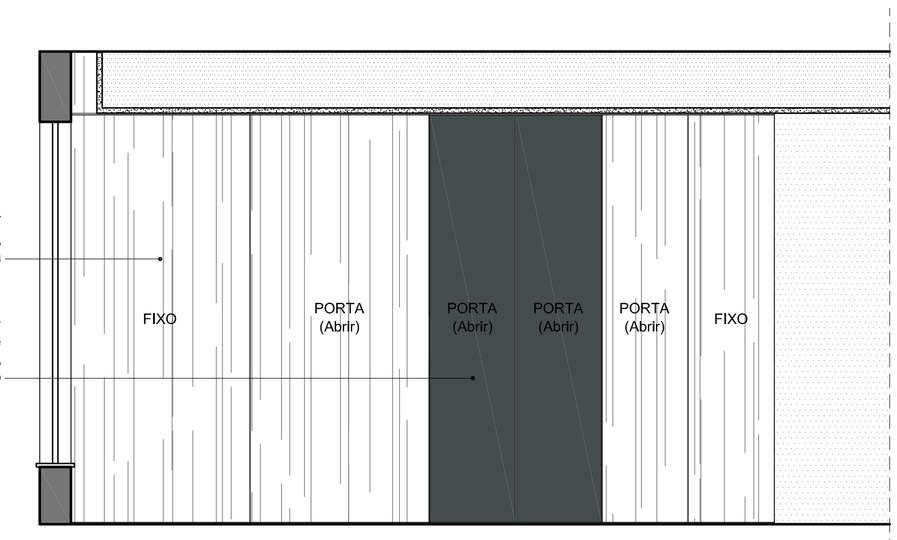
Área social banhada pela iluminação natural.

Mesa em mármore natural com retro-iluminação dimerizável.

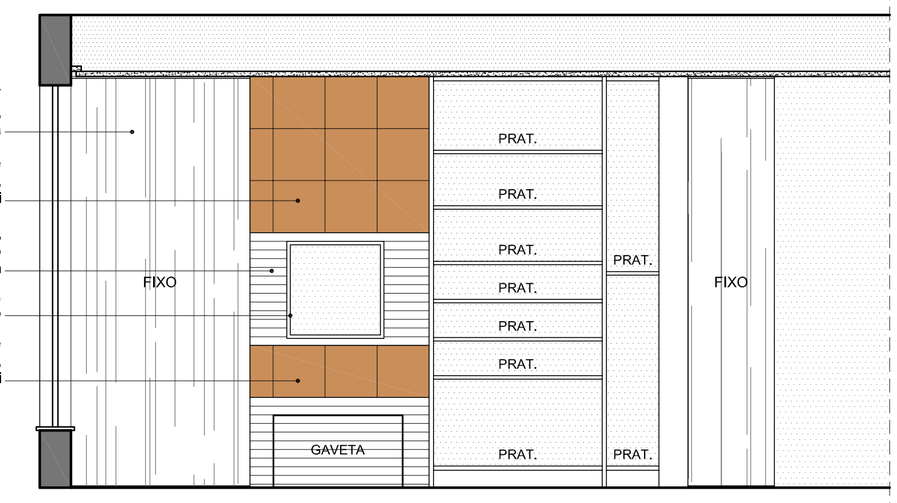
Aparador 14 Bis e lounge chair conversando em harmônia.



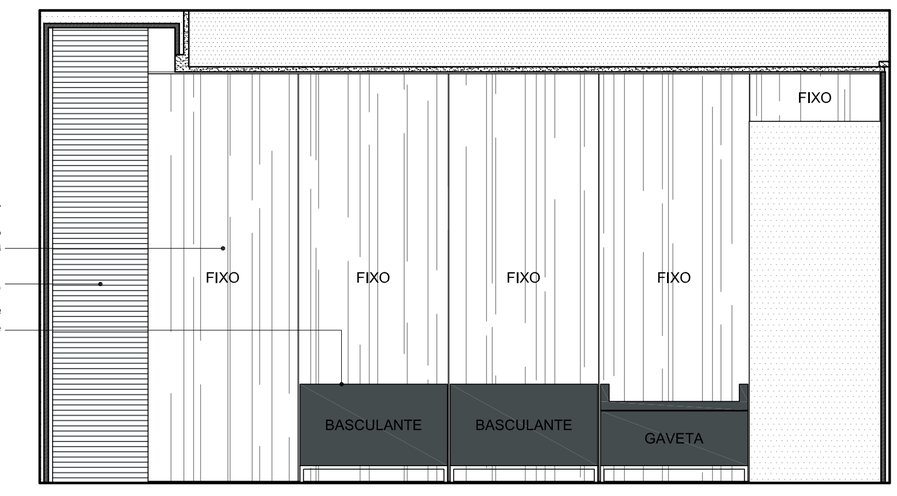
PLANTA BAIXA
Layout Área Social
Esc.: 1/50



ELEVAÇÃO 01
Churrasqueira (Interno)
Esc.: 1/25



ELEVAÇÃO 01
Churrasqueira (Interno)
Esc.: 1/25



ELEVAÇÃO 02
Home-theater (Externo)
Esc.: 1/25

ÁREA SOCIAL DE UM APARTAMENTO PARA UM JOVEM

Nº de Protocolo 629