

A sala de 140 metros quadrados recebeu um layout muito prático que dividiu o espaço em recepção com lavabo para os clientes, copa, sala de criação e banheiro dos colaboradores, almoxarifado e sala de reuniões, além do jardim no terraço . O partido geral do projeto era ter a identidade da empresa representada em todos os ambientes, além de mais conforto e espaço para acomodar melhor a equipe e receber os clientes e fornecedores. O projeto é um reflexo da personalidade forte da empresa. Foram usados muitos elementos naturais como tijolos aparentes, concreto, texturas intensas e muitas cores. Todos os detalhes foram pensados com cuidado e serviram de laboratório para experimentar novos produtos. Na recepção os painéis ripados em bambu revestem a parede principal e dão acesso a sala de atendimento. O piso em cimento queimado e o laje em cubetas de concreto aparente foram preservadas, potencializando a linguagem industrial dos ambientes. Foram escolhidas minuciosamente peças bem expressivas, de design nacional e internacional. Paulo Alves, Jader Almeida, Sergio Rodrigues, Herman Miller, Nada se Leva, e muitos outros estúdios de Design e Arte participaram desse projeto.

